

**Lebenslauf von Simon Widmer, geb. 04.09.1978 in Solothurn, Kameramann und Fotograf / www.simonwidmer.net
Stand Januar 2025**

Aus- und Weiterbildung:

2024 / 2025 Studio 1 Masterclass, Zürich
2023 1 Monat Sprachaufenthalt Englisch in Valletta, Malta
2012 Kamera und Assistenz Kinodokumentarfilm „Closer to God“
2010 bis heute div. Weiterbildungen für Film/Kamera/Licht
2009 Focalkurs mit Pio Corradi, Zürich
2006 Dokwerkstatt Bern mit Dieter Fahrer
2004 Mentorat Kameramann Lars Barthel, Berlin
2000 Filmvorkurs Franz Reichle, ZHdK
1999 Matura E, Kantonsschule Solothurn

Arbeitgeber (Auswahl):

2024 / 2025 Praktikum bei Content Park Operations AG
2021 bis heute NEP Switzerland AG / ScreenForm Sàrl, Corpataux
2019 bis heute Habegger Switzerland AG
2013 bis 2016 Focusvideo / Santemedia AG, Bern
2011 bis 2019 PE-Tech, Biel (Chefkameramann)
2010 bis heute TeleBilingue AG, Biel
2008 Tele M1, Aarau / Kameraassistenz Diplomfilm ZHdK
2005 ARRI Rental, Berlin
2004 Egoli Tossell Film AG, Berlin / HFF Potsdam
2001 C-Films AG, Zürich / Insert Film AG, Solothurn
1999 IBL und Partner AG, Werbeagentur Solothurn

Kameraeinsätze / Fotoarbeiten:

2025 Kamera - Regie - Schnitt / Porträt «Eine Begegnung mit Michel Comte»
Kamera (PTZ) und Bildschnitt WEF Davos 2025 / Mediarent AG
Kamera Standpunkte NZZ / CPO AG
2024 Kamera Umweltarena Spreitenbach mit Stephan Klapproth / Opera AG
Kamera und Drohne / Filmwärk.ch
Kamera Piazza Grande, Locarno «Moon&Stars» NEP Switzerland AG
Kamera «Frühlingsforum» Bank Raiffeisen Kriens / AUVISO AG
Kameraeinsatz «Basler Fasnacht» / Telebasel / BBM P. AG
Kamera «Swissfootball Award Night» / VENON Projects AG
2023 Kamera «Bundesratswahlfeier Beat Jans» / Telebasel / BBM P. AG
Kamera für Edi.23 Schiffbau ZH / Mediarent AG
Kamera für Stiftschor Engelberg / Timedate.ch / Video Rent GmbH, Bern
Kamera GV Bank Raiffeisen / BBM Productions AG / Stagelight AG
Schnittarbeit Reportage «Tuor per Susch – A work by Not Vital»
Kamera Eröffnung 58. Solothurner Filmtage / VXCO GmbH
2022 Kamera Bürgenstock (NW) Mopix GmbH / Bild und Ton AG
Hintertorkameratief Fussball Super League / SRF
Kamera und Schnitt / Eventreportage, PHW Bern
Div. Kameraeinsätze Fussball Super League / NEP Switzerland AG
Div. Kameraeinsätze Kursaal Bern / Habegger AG
2021 Kamera im Generationenhaus und Bierhübeli / Kilchenmann AG
Kamera Galaxus Werbung, Plan B Film GmbH, Zürich
Chefkameramann: Roland Schmid (S.C.S)
2020 Kamera CAS Dokumentarfilm HKB: Turm Not Vital
Kamera und Schnitt für Dokwerkstatt GmbH, Bern
Kamera Kongresshaus Bieler Wahlen, TeleBilingue AG
Chefkameramann: Hans Meier (S.C.S)
2019 Kamera Badminton World Championships / BBM P. AG
2018 Verschiedene Einsätze für samcam film GmbH
u.a SRF-Einsatz für Schweiz aktuell im Wallis
2017 Kamera Royal Arena Festival / Orpund BE
Fotoserie „Bern West“
2016 Kurzfilm Bosnische Hochzeit
Div. Kochsendungen mit Philippe Berthoud
2014 Medientraining mit Daniel Eckmann / Uni BE
Award für Marketing und Architektur / KKL Luzern
Mitarbeit am Kinospielefilm „Out of Paradise“
Gewinner SIFF 2018, R: Batbayar Chogsom
2012 Kurzdokumentation Theaterproben zum Bühnenstück
„Invest in me!“, Theater Gessnerallee, Zürich
2009 Kurzspielfilm, Fachhochschule für Architektur, Burgdorf
2008 Videoaufzeichnung „Katharina Vogel“ Dampfzentrale, Bern
Kurzdokumentarfilm „Umbau Gebäude AZ Medien“, Produktion Tele M1
2007 Dokumentation Entwicklungshilfeprojekt, Haiti
2006 Kurzdokumentarfilm „Energy of The Moment“
2004 Kurzportraifilm „Vergehen und Entstehen“, Berlin
Fotoserie „Portraits aus Berlin und Polen“

Sprachen:

Deutsch, Englisch, Französisch

Hobbies:

Fotografie, Musik, Lesen, Sport, Reisen

Führerscheinkategorien:

A, B, D1, BE, D1E, Militärische Kleinfahrzeuge

EDV-Kenntnisse:

PC Windows XP, MAC OS X

Spezielle Kenntnisse:

Drohne (Fernpiloten-Zeugnis 2023 BAZL / CH) Adobe CC, Willi Go Leichtdolly
von ABC, Dolly Crane von Floatcam, diverse Kameras, Licht